

EL EBRO Y LA BUREBA

UN RÍO QUE SE CONVIERTE EN ARTISTA

El río Ebro se abre paso a través de espectaculares cañones al cruzar los **Montes Obarenses**

Desde su nacimiento en Reinos, el Ebro realiza un largo camino hasta el Mediterráneo. Atraviesa llanuras, sortea accidentes geográficos, y da vida y moldea paisajes de gran belleza. Su curso abandona la provincia de Burgos después de excavar los espectaculares desfiladeros de La Horadada y Sobrón. Ambos, junto a los de Purón y Pancorbo –labrado por el río Oroncillo–, han sido desde tiempos inmemoriales la principal vía de comunicación entre el norte y el centro de la Península. Para descubrir esta región puede trazarse un recorrido de circunvalación con la localidad de Miranda de Ebro como puerta de entrada a los desfiladeros del Ebro, para luego regresar al mismo lugar atravesando la comarca

de La Bureba, una de las de mayor personalidad de las tierras burgalesas. Este itinerario por carretera rodea el espacio natural protegido los Montes Obarenses.

ESPEJO SOBRE EL RÍO

Miranda de Ebro es un importante núcleo de comunicaciones y guarda un interesante patrimonio artístico. Dos barrios conforman su núcleo medieval, Aquende y Allende, comunicados por el puente de Carlos III, con dos leones de piedra que muestran los escudos de la ciudad y el rey. Destacan las iglesias de Santa María (siglo XVI), de San Nicolás o del Espíritu Santo (siglos XII y XIII), que conserva el ábside de su primitiva construcción románica; y de San Juan Bautista. La plaza de

España está presidida por el edificio del ayuntamiento del siglo XVII y rodeado por varias casas solariegas.

La A-212 pasa a denominarse BU-530 al penetrar en tierras burgalesas para, siguiendo el Ebro, rodear la sierra de Pancorbo. La villa amurallada de **Santa Gadea del Cid** conserva el trazado original de sus calles y la arquitectura de sus casas de origen medieval, con característicos entramados de madera en las fachadas.

1. EMBALSE DE SOBRÓN Uno de los parajes naturales más espectaculares de la ruta.

2. NÚCLEO HISTÓRICO DE FRÍAS Formado por calles empinadas que conducen al castillo.

3. MONASTERIO DE SAN SALVADOR Joya artística e histórica, en Oña.



A continuación se alcanza el espectacular desfiladero del Sobrón, labrado por el Ebro, que se remansa en el embalse del mismo nombre. El perfil de las paredes de roca caliza y los notables desniveles entre las cumbres y la lámina de agua proporcionan un paisaje de gran belleza a lo largo de siete kilómetros.

to a visitas y con acceso por carretera. Cerca se levanta un bello puente medieval defendido por dos torres, protagonistas de las fiestas de san Juan. La carretera BU-504 cruza los Montes Obarenses acortando el camino. Sin embargo, se recomienda regresar a Quintana Martín Galíndez para seguir por la BU-530 hacia **Trespaderne**,

Los desfiladeros del Ebro son la vía de comunicación natural entre el norte y el centro de la Península

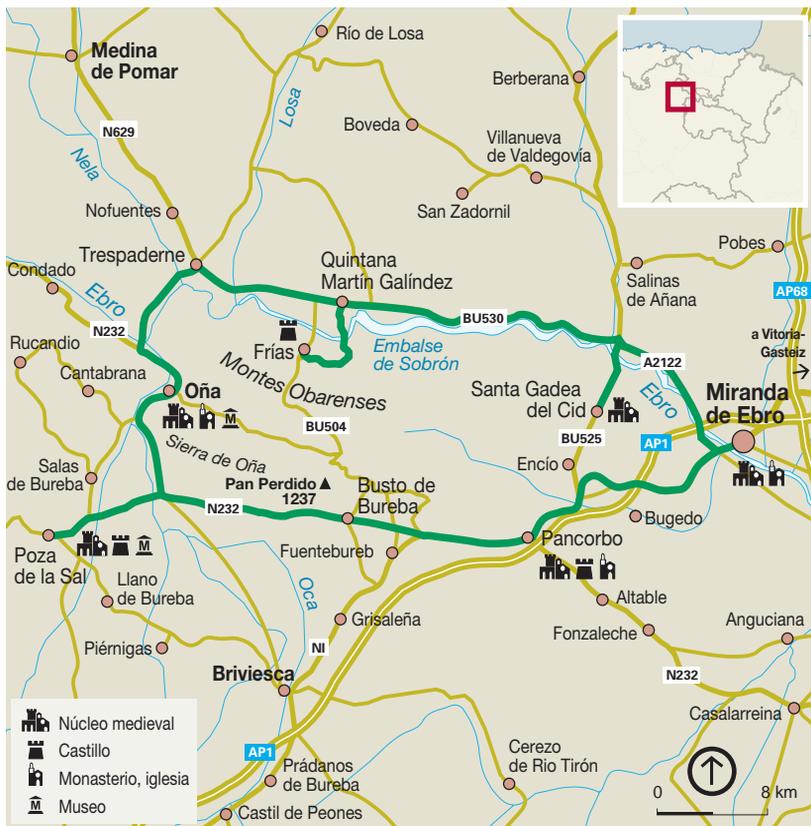
En el valle de Tobalina, al resguardo de la sierra de Arcena y los Montes Obarenses, crecen todo tipo de cultivos. Al llegar a **Quintana Martín Galíndez**, capital del valle, un desvío lleva a **Frías**, donde destacan los muros de la antaño poderosa fortaleza. Las calles empinadas y pavimentadas de cantos rodados conservan su trazado medieval y conducen hasta el castillo, abier-

importante nudo de comunicaciones, donde coinciden la BU-530, la BU-550 –se dirige a la comarca vasca de Ayala– y la N-629, continuación de la ruta. El itinerario se desliza por el desfiladero de La Horadada y se une con la N-232, que llega hasta **Oña**, villa que conserva plazas y rincones medievales, como la calle Barruso, antigua judería. Bajo la Mesa de Oña y con el >

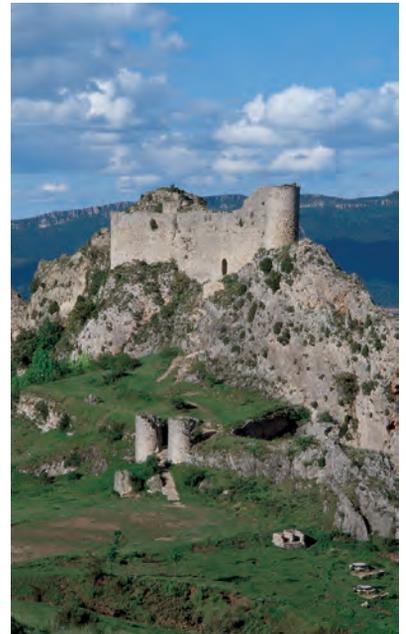


GUARDIANES DE LOS DESFILADEROS MONTES OBARENSES

Sistema montañoso que constituye las últimas estribaciones de la Cordillera Cantábrica y representa una pared natural entre las tierras del norte y la ribera. Su máxima altura es el Pan Perdido (1.237 m) y parte de su belleza natural se circunscribe a los desfiladeros que han tallado los ríos Ebro, Oca, Molinar y Purón, este último en la sierra de Arcena. Más información sobre el entorno en la Casa del Parque de Oña (imagen superior) y en la Oficina de Frías.



CASTILLO DE ROJAS (ABAJO) Levantado en el siglo XI, a sus pies se levanta la pintoresca villa medieval de Poza de la Sal.



RUTA DEL EBRO

GUÍA PRÁCTICA

CÓMO LLEGAR

Para llegar hasta Miranda de Ebro, inicio del itinerario, se recomienda la autopista AP-68. A partir de esta ciudad se realiza un recorrido de circunvalación de unos 110 km, utilizando las carreteras A-2122, BU-530, N-629, N-232 y N-1.

SENDERISMO

Para los amantes de las excursiones hay 23 rutas señalizadas como PR (senderos de Pequeño Recorrido) que recorren los Montes Obarenses y alrededores. Su longitud oscila entre 4 y 15 km y son de baja dificultad.

MÁS INFORMACIÓN

Patronato de Turismo de Burgos

Tel. 947 279 432

www.turismoburgos.org

Oficinas de Turismo

Miranda de Ebro: tel. 947 320 932.

www.mirandadeebro.es

Oña: tel. 947 300 001

www.ayuntamientoona.com

Frías: tel. 947 358 011

www.ciudaddefrias.com

Reservas en Agencias de Viajes

RAC y www.racvn.net.

> río Oca a sus pies, extiende su caserío por calles empinadas que convergen en el monasterio de San Salvador.

MONASTERIO HISTÓRICO

Este cenobio es uno de los hitos de la historia de Castilla, con numerosas obras de arte y morada de panteones reales. Son dignos de interés el retablo barroco del altar mayor, la sillería del coro, las pinturas murales góticas,

curioso Museo de la Radio y Centro de Interpretación de Rodríguez de la Fuente, nacido en esta localidad. Rodeando la sierra de Oña por el sur se llega a **Pancorbo** y, con él, al desfiladero del mismo nombre que vuelve al punto de partida. Vigilado por los restos de los castillos de Santa Marta y Santa Engracia, al final del caserío se alza la iglesia de Santiago (siglo XVI) y, cruzando el Oroncillo, la fachada ba-

La ruta se acerca a villas como Oña o Poza de la Sal, que conservan su trazado medieval

la sacristía, el antiguo refectorio y el claustro de Simón de Colonia (siglo XVI). En Oña puede visitarse el Centro de Interpretación del Medioevo y, para disfrutar de buenas vistas, subir a torre de la iglesia de San Juan.

Un desvío por la BU-502 se acerca a **Poza de la Sal**, pintoresca villa medieval cuyo caserío se extiende a los pies del castillo de los Rojas. La villa conserva su trazado medieval y acoge un

roca de la iglesia de San Nicolás. La N-1 se cuela por este desfiladero, excavado por el río Oroncillo, que se extiende entre Pancorbo y Ameyugo. Esta angosta garganta fue lugar de paso de los pueblos que cruzaron la Península y ahora lo sigue siendo para aquellos, que motorizados, eluden la AP-1. |

Texto Jordi Bastart

Fotos J. Bastart/Turismo de Burgos