



El sabor del Midi-Pyrénées

Tarn, Lot y Aveyron, ríos de cultura

Ciudades de cuidados cascos antiguos y una importante **oferta patrimonial y lúdica**

Con las últimas luces del día, las fachadas de **Toulouse**, la capital del Midi-Pyrénées, se tiñen de rosa. Ordenada entre dos ríos, uno natural –el Garona– y el otro artificial –el Canal del Midi–, el casco histórico de la “ciudad rosa”, con sus placitas y terrazas, es ideal para pasear.

TOULOUSE, CIUDAD OCCITANA
El murmullo de las fuentes alegra el paseo mientras el rotulado de las calles recuerda que esta ciudad también hablaba occitano. Entre los monumentos imprescindibles se encuentran la catedral de San Esteban, que concentra estilos de los siglos XI a XVII, o la basílica de Saint-Sernin (siglo XII), la mayor iglesia románica de Occidente con una torre que se yergue altiva al

final de la calle del Taur. Entre la catedral y la basílica luce el Capitole, cuya fachada de los siglos XVI a XVIII embellece una gran plaza. Sede actual del Ayuntamiento y del Teatro Nacional, su interior esconde nobles salas. Enfrente, en las terrazas situadas bajo la galería porticada, debe alzarse la vista para descubrir una decoración que recoge los personajes y acontecimientos relacionados con Toulouse. ¿Sabía que Carlos Gardel nació en Toulouse y que esta ciudad albergó el gobierno de la II República española?

El paseo obliga a acercarse al caudaloso Garona y cruzar uno de los puentes hacia el barrio de Saint Cyprien. O tomar un ‘bateau’ en la plaza de la Dau-rade y disfrutar de otra perspectiva de los puentes de San Pedro, Nuevo o

San Miguel. Y por la noche... Toulouse recupera el aliento con la preciosista iluminación de sus monumentos.

ALBI, LA CIUDAD PATRIMONIO
Desde Toulouse se propone una ruta circular por algunas de las ciudades más importantes del Midi-Pyrénées. Tomando la A68 se llega a **Albi**, bañada por el Tarn y cuyo casco antiguo es Patrimonio de la Humanidad desde el

1. SANTA CECILIA (ALBI) Impresionante vista de la catedral de Albi, construida entre 1282 y 1480. Es la mayor catedral pintada de Europa.

2. SAINT-SERNIN (TOULOUSE) Campanario octogonal de esta basílica románica.

3. MUSEO CHAMPOLLION (FIGEAC) Dedicado a la historia de las escrituras.



pasado julio. El conjunto clasificado por la Unesco comprende la catedral de Santa Cecilia, el palacio de la Berbie –sede de un museo dedicado a Toulouse Lautrec, nacido en Albi–, la iglesia Saint-Salvi y su monasterio, el Puente Viejo y la orilla del Tarn comprendida entre este puente y el puente Ferroviario. Sede episcopal, la ciudad luce un acabado a base del ladrillo rojo de la zona y se estructura alrededor de la catedral y el palacio episcopal. Se conserva parte del trazado medieval, con casas con entramados de madera y edificios renacentistas.

RODEZ, EN EL VALLE DEL LOT
Tras dejar atrás Albi, la ruta se adentra en el valle del Lot por **Rodez**, donde destaca la impresionante catedral de Nôtre Dame, construida entre los siglos XIII y XVI. Resulta imprescindible subir hasta los 87 metros de su campanario para disfrutar de las mejores vistas. Un paseo por su ordenado casco antiguo permite descubrir el Palacio Episcopal, la iglesia de Saint Amans >

TOULOUSE MIRA AL CIELO... Y AL ESPACIO

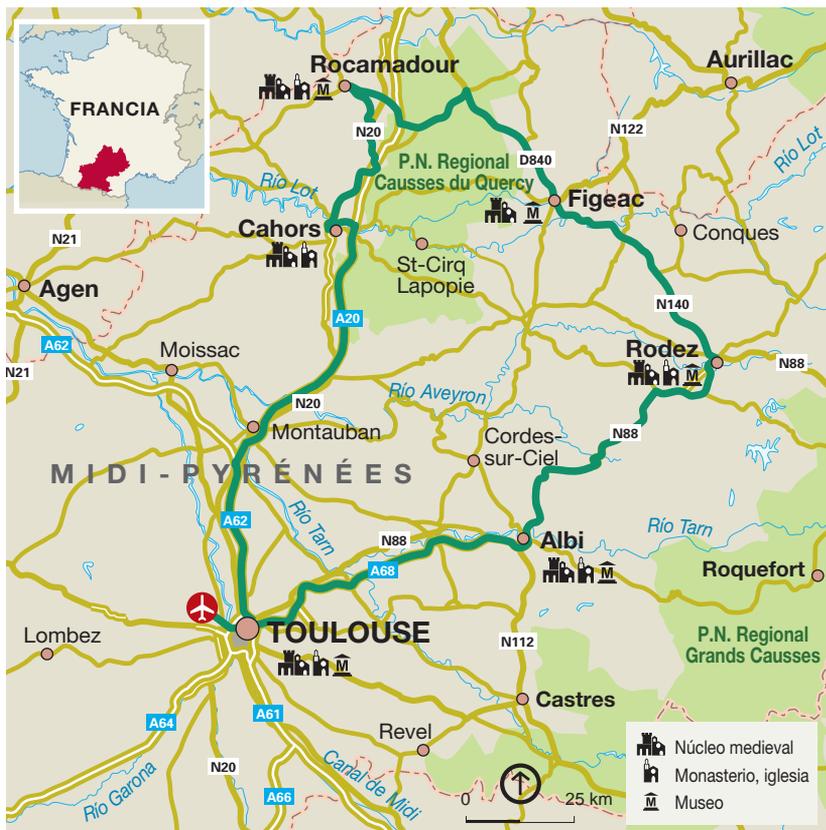
LA CITÉ DE L'ESPACE Y LAS INSTALACIONES DONDE SE CONSTRUYE EL AIRBUS 380, EJEMPLOS DE LA TRADICIÓN AERONÁUTICA DE LA CIUDAD.



© Manuel Huyrth

LA CITÉ DE L'ESPACE Situada a poco más de cinco minutos del centro de Toulouse, la Cité de l'Espace permite adentrarse en el mundo de la tecnología espacial de forma lúdica. Dispone de dos salas de proyecciones con los últimos avances en imagen y sonido: el cine IMAX, con pantalla de 350 m² y 3D, y el Planetarium, con pantalla en forma de cúpula de 600 m². El parque de la Cité de l'Espace cuenta también con reproducciones de la nave espacial Soyuz, la estación Mir o el cohete Ariane, además de espacios dirigidos al público infantil. Más información en www.cite-espace.com.

AIRBUS 380 Y CONCORDE El avión Airbus A380, el más grande del mundo, es un proyecto europeo en el que participan diversos países. El ensamblaje de este modelo de última generación se realiza en unas instalaciones ubicadas junto al aeropuerto de Toulouse, que pueden recorrerse previa reserva en una visita guiada de unos 90 minutos. La experiencia puede completarse con una visita guiada a otro de los aviones míticos de la historia de la aviación: el primer Concorde que se construyó de serie. Más información en www.taxiway.fr.



PUENTE VALENTRE (ABAJO) Ubicado en Cahors, sobre el río Lot, es el único puente fortificado que se conserva en Francia. Sus torres alcanzan los 40 metros de altura.



RUTA MIDI-PYRÉNÉES

GUÍA PRÁCTICA

CÓMO LLEGAR

Desde la frontera de Hendaya hay que acercarse hasta Bayona y tomar la autopista A64, que en unos 200 km llega a Toulouse.

ANIMACIÓN NAVIDEÑA

La plaza del Capitole de Toulouse acoge un tradicional mercadillo navideño (3 a 28 de diciembre). En Albi, el mercado se celebra en la plaza du Vigan y en Cahors se instala, a partir del 8 de diciembre, una pista de patinaje sobre hielo en Allée Fénélon.

MÁS INFORMACIÓN

Maison Midi-Pyrénées.

Tel. +33 05 34 44 18 18.
www.turismo-midi-pyrenees.es

Toulouse:

www.toulouse-tourisme.com

Albi: www.albi-tourisme.fr

Rodez: www.ot-rodez.fr

Figeac:

www.quercy-tourisme.com/figeac

Rocamadour: www.rocamadour.com

Cahors: www.tourisme-cahors.com

Reservas en Agencias de Viajes RAC y www.racvn.net.

> –de exterior barroco e interior románico– y edificios de los siglos XV a XVIII. Los amantes del arte contemporáneo y la prehistoria no deben perderse los museos de Bellas Artes Denys Puech y de Fenaille, respectivamente.

El recorrido gira al oeste hasta Figeac, ciudad que empezó a formarse en el siglo XI alrededor del monasterio de San Salvador. Enriquecida por el comercio, la burguesía empezó a levantar

Episcopal, transformado en museo, e innumerables tiendas de recuerdos y restaurantes completan la oferta.

EL PUENTE DE CAHORS

La ruta finaliza en Cahors, en un meandro del río Lot. De la ciudad original se conservan fachadas góticas junto a edificios renacentistas. Destacan la Torre Juan XXII, la casa Henri IV, la Barbacana o el famoso puente Valen-

Los cascos antiguos de los pueblos de la región conservan un aire medieval, casi mágico

los palacios y mansiones que forman su casco antiguo. Destaca el Museo Champollion, dedicado a las escrituras del mundo. Más al norte, Rocamadour es una pequeña población amurallada situada en un risco sobre el río Alzou, escenario de numerosas leyendas. Capillas excavadas en la roca, iglesias y casas con el típico ‘colombage’ rodean la majestuosa basílica de San Salvador (siglos XI-XIII). El Palacio

tré (siglo XIV), magnífico ejemplo de arquitectura militar. El bulevar Gambetta guarda testimonios impregnados de clasicismo del siglo XIX y en el mercado se pueden adquirir las joyas gastronómicas de la región: vinos, trufas, azafrán de Quercy, ‘foie gras’, nueces de Périgord, etc. |

Texto Jordi Bastart

Fotos J. Bastart/OT Midi-Pyrénées